

Mamela

Muzyka i tekst:
Tadeusz Woźniak

$\text{♩} = 135$

The musical score is written in treble clef, G major, and 4/4 time. It consists of 12 staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated above the notes. The lyrics are in Polish. The score includes a chorus section marked 'Zwrotka II' and a refrain section marked 'Refr...'. The tempo is marked as quarter note = 135.

Nie każ - dy jest spraw - ny wśród nas A
my to Fi - lip Ma - me - la - i ja I cóż my na
to że świat tak gna? Fi - lip
Ma - me - la i ja refr... A co to a co -
to tak Pięk - nie tu ty - ka? To ser - ce jed - ne - go tak
ty - ka mu - zy - ka, Ten mu - zyk na ba sie u -
wiel - bia grać
Zwrotka II
To Fi - lip tak gra A Pi - ter i Ma -
rio Bra - cia dwaj Świ - ru - ją z Fi - li -
pem a je - mu w to graj I cóż my na
to że świat tak gna? Dwa bra - ty
Fi - lip Ma - me - la i ja Refr... A szfa - gier co wuj -

E⁷ *Am*

kiem jest i ciąg - le la - ta Fi - li - pa też ko - cha i

D⁷ *G* *C*

ścis - kać się da tak że wió - ry la - ta - ją i gra - ją

G *2* *D⁷* *2* *G*

Zwrotka III

D⁷ Bo Fi - lip tak gra.

U - wiel - bia każ - de - go bu -

G *D⁷*

zia - ka nam da, A my to Fi - lip Ma -

G *D⁷*

me - la i ja, I cóż my na to, że świat

G *D⁷*

tak gna, Fi - lip Ma -

G *refr...*

me - la i ja. Cu -

F_{zm} *E⁷* *Am*

da - ki wszel - kie da - ją znać niez - bi - cie, że moż - na być in -

D⁷ *G*

nym I ko - chać się z ży - ciem I moż - na z lo - sem za

C *G* *D⁷*

ba - ry się brać, Jak kaz - dy, jak

G

Fi - lip, Ma - me - la i ja.